**Osaki　Culture**

**『美しい「あかり」を求めて』**

石井 幹子 著

祥伝社 刊

本当に美しく心地良い「あかり」とは何なのか？世界的照明デザイナーが自身の体験を通して、光への想いを述べる。

**『の月光浴』**

石川 賢治 写真・文

小学館 刊

ガラパゴス諸島やイグアスの滝、ウユニ塩湖などで撮影された月光写真集。満月の夜とその前後という限られた時間、そこには誰も見たことがない不思議な空間が広がっていた。

**『ライト・スタッフ』**

山口 恵以子 著

潮出版社 刊

映画観客人口がピークを迎える昭和30年代。照明技師の世界へ一人の青年が飛び込んだ。彼はスター俳優や名監督たちの想いに触れ、一流の「ライト・スタッフ」へと成長していく。

**『ひとつのねがい』**

はまだ ひろすけ 作

理論社 刊

街灯は、いつも黙って道を照らしている。年を取った一本の街灯は、長い間、一つの願いを持ち続けている。果たして、その願いは叶うのか。

**『よあけ』**

あべ 弘士 作

偕成社 刊

子どもだった私は、じいさんと舟に乗っていた。満天の星の下で眠り、早朝に起きて、また川に舟を出す。大自然の中で迎える夜明けを味わう。

**図書館だより**　電話22-0002

Vol.202 「と」

暗闇の中、私たちを照らしてくれる「あかり」。6月は雨の日や曇りの日が続き、部屋が暗くて「灯り」をつけたり、「明かり」を求めて窓のカーテンを開けたりしていませんか？今回は、照明としての「灯り」や自然の「明かり」など、私たちの生活とは切り離せない「あかり」についての本を集めました。

　天気が暗い日が続く今だからこそ、当たり前にある「あかり」について、考えてみませんか？

**６月の移動図書館「きらり号」**

古川地域 7日(水曜日)・21日(水曜日) 9:45～10:30清滝地区公民館

松山地域 2日(金曜日)・16日(金曜日) 9:50～10:35松山町駅前区集会所

　　　 11:10～11:55下伊場野水辺の楽校駐車場

　　　 9日(金曜日)・23日(金曜日) 9:50～10:35松山公民館

三本木地域 2日(金曜日)・16日(金曜日) 13:40～14:25三本木総合支所駐車場

　　　 14:50～15:40南谷地集会所

鹿島台地域 9日(金曜日)・23日(金曜日) 11:05～12:05鹿島台総合支所駐車場

　　　 13:25～14:25鹿島台公民館

　　　 14:55～15:25旧鹿島台第二小学校

岩出山地域 7日(水曜日)・21日(水曜日) 11:00～11:45真山地区公民館

　　　 13:40～14:25有備館の森公園駐車場

　　　 14:50～15:35ウジエスーパー岩出山店

14日(水曜日)・28日(水曜日) 13:30～14:15あ・ら伊達な道の駅

　　 　　　　14:45～15:30スーパーセンタートラスト岩

出山店

鳴子温泉地域 14日(水曜日)・28日(水曜日) 10:10～10:55鳴子総合支所駐車場

　　　 11:20～12:05川渡地区公民館

8日(木曜日)・22日(木曜日) 10:40～11:25鬼首地区公民館

　　　 13:05～13:50中山コミュニティセンター

　　　 14:15～15:00湯めぐり駐車場

田尻地域 6日(火曜日)・20日(火曜日) 10:35～11:35大貫地区公民館

　　　 13:05～14:00沼部公民館

　　　 14:25～15:20ウジエスーパー田尻店

※悪天候などの事情で、運行を中止・変更する場合があります。