

## オオサキワンダーミュージアム 人と大自然の青空博物館

vol.47 大崎耕土インスタフォトコンテスト  
2023入選作品決定!

農政企画課世界農業遺産未来戦略室 ☎23-2281

令和5年8月から12月まで開催した「大崎耕土  
インスタフォトコンテスト2023」に1,058点の応募があり、審査の結果、グランプリ1点、準グラン  
プリ2点、優秀賞10点が選ばれました。受賞者には  
大崎地域の地場産品が贈られます。

入選作品は、大崎地域世界農業遺産推進協議会  
のウェブサイトで公開しています。

大崎耕土を構成する1市4町の魅力ある風景を  
捉えた作品ばかりですので、写真から地域の魅力を  
再発見してみませんか。

▶グランプリ受賞作品  
タイトル「<sup>さなえだ</sup>早苗田」  
撮影者 中山 ちあき 氏  
(三本木地域在住)



◀大崎地域世界農業遺産  
推進協議会ウェブサイト



## ちおこらむ 地域おこし協力隊コラム

政策課地方創生担当 ☎23-2129

Vol.11

鳴子こけしの伝統の奥深さを学んでいます

鳴子総合支所地域振興課に所属している「ちお  
こ(地域おこし協力隊)」の渡辺です。

鳴子こけし工人の見習いとして修業を始め、約  
10カ月が経過しました。地域の皆さんに支えられ  
ながら、こけしの製作に励む日々です。

修業は、「こま作り」から始まり、現在は鳴子の伝  
統こけしやそこから派生した型のこけしも、少し  
ずつ作れるようになってきました。

昨年、初めて市外のイベントなどへ出展し、自分  
の作品を皆さんに見てもらうことができました。

今後も、「鳴子こけし」の持つ癒やしや魅力を、市  
内外の人へ伝えていける  
よう、修業に励んでいき  
たいと思います。応援よろし  
くお願いします!



▶渡辺隊員が製作した雪の  
中にたたずむこけし

市長コラム

## 天地人

能登半島地震への支援

令和6年能登半島地震発  
生から2カ月になります。  
被害は甚大、復旧もまだ  
途上で、復興には長い時間  
を要する状況です。

本市におきましては、  
国・県および関係機関から  
の要請に対する迅速かつ適  
切な支援の実施、および本  
市独自支援を検討、実施を  
するため、1月9日付で「能  
登半島地震・大崎市災害支  
援対策本部」を設置しまし  
た。

これまでに「被災調査団  
の派遣」「段ボールベッドの  
送付」「被災家屋の調査業務  
のための職員の派遣」「給水  
活動のための職員と給水車  
の派遣」「保健師と業務調査  
員の派遣」「災害派遣医療  
チーム(DMAT)と、看護師  
の派遣」を行いました。

また、1月4日から本庁舎  
および各総合支所の窓口に  
災害義援金募金箱を設置す  
るとともに、市内の小・中学  
校においても、募金活動が  
展開されました。団体・事業

所等でも募金活動が展開され  
ております。

市役所と市民病院の職員か  
ら募金を募り、被害が大き  
かった自治体へ支援を実施し  
ております。

私も、1月29日に石川県庁、  
石川県金沢市役所、姉妹都市  
である富山県黒部市役所に赴  
き、知事室長や、世界農業遺産  
の事務局である里山振興室  
長、石川県市長会長である金  
沢市長、黒部市長に、直接支援  
金をお届けするとともに、物  
資やマンパワーの派遣、二次  
避難の受け入れなど、今後の  
支援の申し入れを行ったこと  
ろです。

本市といたしましては、引  
き続き被災地に寄り添い、一  
日も早い生活の再建のため  
も、可能な限りの支援を行っ  
てまいります。

市民の皆様のご協力、ご支  
援をお願いいたします。

大崎市長 伊藤康志



## 大崎市公式SNS発信中です!

ラインエックス ツイッター フェイスブック インスタグラム  
市公式LINE・X(旧Twitter)・Facebook・Instagram  
は、行政情報だけではなく、観光やイベント情報も盛  
り込み、充実した情報をお届けします。二次元コード  
から、登録をお願いします。



秘書広報課広報広聴担当 ☎23-5023

## 今月の 表紙

国の伝統的工芸品に指定されている「鳴  
子こけし」の生産地である鳴子温泉地域で  
は、桃の節句を前に、良縁や成長を願う「ひな  
人形こけし」作りの最盛期を迎えています。

鳴子温泉地域のこけし工人の中で最年少の松田  
大弘<sup>まつだ</sup>さんは、師匠である父忠雄<sup>ただお</sup>さんと共に、日々「こけ  
し」や「ひな人形こけし」などの製作に励んでいます。

鳴子こけしは胴が太く安定感があり、はめ込み式  
の首を回すと「キュッキュッ」と音が鳴るのが特徴で  
す。胴の模様は菊を中心とした華やかなものが多く、  
顔はあどけなく、純粋な子どもの心を思わせるよう  
なほほ笑みで、そのい  
とおしい表情は見る  
人を魅了します。

鳴子温泉郷の温泉に  
入りながら、こけし工  
人の店を回り、お気に  
入りの「ひな人形こけ  
し」を見つけてみませ  
んか。



▲松田大弘さんが製作したひ  
な人形こけし

広報おおさき3月号 2024 No.216

## Main Contents 目次

- 04 4月1日から施設の使用料などを改定  
します
- 06 市の組織機構が変わります
- 07 交付金でよりよい暮らしになりました
- 08 健康な生活を送るために～国保の医療費  
から考えてみよう～
- 09 新型コロナウイルスワクチン接種情報
- 10 CITY TOPICS
- 11 Discover OSAKI
- 12 OSAKI Culture
- 13 オオサキプレイガイド
- くらしの情報
- 14 休日部活動地域移行推進計画(中間案)に対  
する意見を募集します ほか
- 24 子育て支援情報 ほか
- 26 相談コーナー
- 27 休日救急当番医 ほか
- 28 Main Dish