



奏 で る 美 術

音をみよう、形をきころう

令和7年9月4日 木 ~ 9月15日 月・祝

午前10時から午後5時まで
会期中無休

会 場

大崎市民ギャラリー緒絶の館

宮城県大崎市古川三日町一丁目1番1号 TEL0229-21-1466

観覧料

一般200円／65歳以上、専門・大学生100円／高校生以下無料



展覧会ウェブサイト

関連事業

- ◆オープニングイベント「ストリートオルガンがやってくる!」9/4(木)
- ◆ワークショップ「缶カラカリンバをつくろう」9/7(日) ※要申込
- ◆ワークショップ「身近なもので楽器をつくろう!」9/13(土) ※要申込
- ◆ギャラリーコンサート「ギターが奏でる音・かたち」9/14(日)
- ◆パフォーマンス「金沢健一 音のかけら」9/15(月祝)

a. 土浦 信《シンフォニー》

b. 松坂 渉《mebuki》

c. 金沢 健一《音のかけら》

d. g. 多田 広巳《創作楽器(小)》

e. 斉藤 健《バロックギター セラスモデル》

f. 《雅楽器:太鼓》

主催：大崎市教育委員会

後援：河北新報社・大崎タイムス社・大崎市文化協会

助成：公益財団法人カメイ社会教育振興財団（仙台市）

大崎市民ギャラリーでは開館以来、美術が身近なものであることを伝えるため、美術と生活との関わりをテーマとした独自の企画展を開催してきました。今回は、常に生活の中にあふれている「音」と「形」をテーマにした展覧会を開催します。

絵画を見て音楽がきこえる気がする、あるいは音楽をきいて情景が浮かぶといった体験をしたことはないでしょうか。このような音から形を、形から音を想像する感覚は、無意識のうちに生活の中の様々な場面で生かされ、生活に潤いを与えているのです。

この展覧会では、音だけではなく見た目の美しさを重視した楽器や工芸品、音を視覚的に表現し体感する彫刻、リズムやメロディを感じる絵画など、音の楽しさと形の美しさ・おもしろさの融合を追求した作品を紹介します。「音」を通じて形を体感し、「形」を通じて音を楽しむ展覧会です。



金沢 健一《音のかげら テーブル》



齊藤 健《パロックギター セラスモデル》(部分)



松坂 渉《Bell》

関連事業

ワークショップは事前申込みが必要です。コンサートとパフォーマンスは、展覧会チケットを購入の上、ご鑑賞ください。

オープニングイベント

ストリートオルガンがやってくる!

9/4 木

①10:30~11:00 ②11:30~12:00

市民ギャラリー中庭~前広場

ワークショップ

※8月25日(月)9時から電話申込受付(先着順)
※小学校2年生以下は保護者の同伴が必要です。

缶カラカリンバをつくろう

9/7 日

10:30~12:00

講師: 感覚ミュージアム職員 募集人数: 10名 対象: 小学生以上 材料費: 500円 ※当館特別価格
持ち物: 107×63ミリくらいの長方形の空き缶1個 (サバ缶など)

大崎市・宮城誠真短期大学連携協力事業

身近なもので楽器をつくろう! ~紙皿タンバリン~

9/13 土

①10:30~12:00 ②13:30~15:00

募集人数: 各回10名 対象: 小学生以下 参加費: 無料



パフォーマンス

金沢健一 音のかげら

9/15 月・祝

14:00~



大崎市民ギャラリー

を だえ やかた
緒絶の館

宮城県大崎市古川三日町一丁目1番1号

TEL 0229-21-1466

アクセス

- JR東北新幹線・陸羽東線古川駅より徒歩約15分、タクシー約5分
- 東北自動車道古川ICより車で約10分
- JR高速バス「古川十日町」下車、徒歩約5分
- 宮城交通高速バス「七日町」下車、徒歩約3分

※当館南側に駐車場がございます(10台)

